

e-codices Virtual Manuscript Library of Switzerland

Berne, 2 mai 2012

Accessibilité et droits d'utilisation des ressources historiques sur le web

Date : **2 novembre 2012**

Lieu : Berne, Kornhausforum (Kornhausplatz 18)

Organisateurs : infoclio.ch, e-codices

Argumentaire:

Ce colloque met l'accent sur l'accès direct aux sources historiques sur le web et son importance pour la recherche au 21e siècle. Son objectif est de présenter les intérêts des différents acteurs et d'aider les institutions concernées à expliciter leur position et à formuler des recommandations.

L'offre croissante en matière de sources historiques en ligne permet désormais aux chercheurs d'avoir un accès direct aux documents numériques, de les annoter, et de relier à leurs travaux. Parallèlement sont apparus de nouveaux modes d'édition en ligne qui, en ouvrant de nouvelles possibilités pour la publication de documents, représentent pour les institutions patrimoniales et les éditeurs de nouveaux défis.

Cependant, la question de l'accès et de l'utilisation des documents numériques reste aujourd'hui largement problématique. Ceci est dû principalement aux nombreuses incertitudes qui subsistent autour des droits d'auteurs et des droits voisins, qui forment une "zone grise" pour la mise à disposition des sources historiques sur internet.

Cette situation, aggravée par les débats exacerbés autour de la propriété intellectuelle, est insatisfaisante car elle risque de freiner la diffusion du patrimoine culturel sur le web et de limiter le potentiel des sources numérisées.

L'objectif de ce colloque est triple. Il veut d'une part éclairer le contexte international qui régit l'accès aux sources historiques sur le web et leurs conditions d'utilisation pour la recherche. Deuxièmement, le colloque veut présenter les solutions légales adoptées par les institutions suisses pour garantir un accès le plus large possible à leurs ressources, notamment les licences Creative Commons. Troisièmement, les organisateurs veulent réunir les différents acteurs impliqués pour engager un dialogue et esquisser une stratégie d'action coordonnée pour le développement d'un environnement numérique de recherche fonctionnel et durable.



Programme:

9h00-9h30 : Accueil

9h30 : Bienvenue – Christoph Flüeler (e-codices, Université de Fribourg), Enrico Natale (infoclio.ch)

9h45 : Ouverture : Andreas Kellerhals, directeur des Archives fédérales suisses (AFS)

10h00 : Monika Dommann, Présidente commission infoclio.ch – Die Geister des Geistigen Eigentums : Ein historischer Kommentar

10h30–12h15 : Session 1 : Sources historiques et propriété intellectuelle. Contexte national et international.

- Stuart Hamilton, Director Policy and Advocacy at the International Federation of Library Associations (IFLA) - « Fair Use » and IP exceptions for Libraries and Archives
- Mira Nenova Burri, Senior research fellow, World Trade Institute Bern – Digital Media and Cultural Heritage
- Simon Schlauri, Rechtsanwalt, Universität Zürich - Creative Commons und historische Quellen
- Geneviève Clavel, Responsable des relations internationales, Bibliothèque nationale suisse - Ressources historiques suisses sur les portails internationaux

12h15-13h30 : Déjeuner

13h30-14h30 : Session 2: Etudes de cas

- Barbara Roth, Conservatrice des manuscrits, Bibliothèque de Genève – Droits d'utilisation des sources médiévales et modernes sur internet
- Edzard Schade, Professor of Digital Archiving and Multimedia Archives, HTW Chur – Projekt für ein nationales digitales Rundfunkarchiv
-

Pause

15h00-16h30 : Table ronde : Garantir l'accès aux sources de l'histoire et leur utilisation, une responsabilité partagée ?

1. Présentation : Rainer Stadler, Journalist NZZ
2. Stéfanie Rey, Amtsjuristin, Schweizerisches Bundesarchiv (BAR)
3. Hans Ulrich Locher, Geschäftsführer Bibliothek Information Schweiz (BIS)
4. Sacha Zala, Vizepräsident, Schweizerische Gesellschaft für Geschichte (SGG)